

KULTURA

Sirene spet pojejo

Sirene so po večletnem glasbenem premoru znova nastopile in razprodale koncert Sirene spet pojejo v kamniškem Domu kulture. Nastop so začinile tudi s fotografsko razstavo članice zbora Ane Stanovnik Perčič.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – V Domu kulture Kamnik je pred dnevi potekal koncert Ženskega zbora Sirene, ki je ljubiteljem zborovske glasbe ostal v spominu po živahnem in ritmičnem repertoarju, se-

na njihovi poti, nastopale na koncertih po Sloveniji in tudi v okoliških državah. Izdale pa so tudi tri albume. Leta 1997 je pri založbi Družina izšla kasetna z naslovom Noč božična, leta 2000 pa je sledila izdaja zgoščenke Malo sonca,

dodala, da nikoli ne reci nikoli. Tako so se po 14 letih članice ponovno zbrale in znova stopile na oder. Da jih v tem času poslušalci niso pozabili, kaže tudi razprodana dvorana kamniškega doma kulture. Ponovitev sledi 29. novembra.



O klapski glasbi

Klapa Mali grad je sodelovala v mednarodnem projektu, ki se je osredotočal na klapsko glasbo. Ob zaključku so pripravili predstavitev študijskega priročnika, ki je nastal ob tej priložnosti.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – Klapa Mali grad, ki je pred kratkim praznovala dvajsetletnico delovanja, od lanskega februarja sodeluje v mednarodnem projektu Erasmus+ z naslovom Pojmo, kot so nas učili, za odrasle. Ob zaključku so predstavili rezultate dela, v katerem so poleg hrvaških sodelovali tudi madžarski, avstrijski in slovaški predstavniki klapskega petja. Kot je povedal Marjan Plemeniti, so pionirji tovrstnega akapela petja pri nas, zato so še toliko bolj ponosni, da so lahko sodelovali v projektu. Projekt se zaključuje z izdajo študijskega priročnika za

tradicionalno klapsko petje, namenjenega vsem, ki bi se s to dalmatinsko zvrstjo glasbe želeli поблиže spoznati. "Tudi na Hrvaškem doslej takšnega priročnika

predstaviti širši javnosti doma in v tujini, kjer ni tako znana, hkrati pa ohranjati bogato izročilo in ga prenašati na mlajše generacije. V priročniku tako najdemo po-

Ob zaključku so predstavili rezultate dela, v katerem so poleg hrvaških sodelovali tudi madžarski, avstrijski in slovaški predstavniki klapskega petja.

ni bilo, zato je na naših srečanjih padla ideja, da na tem področju nekaj naredimo skupaj," je povedal Plemeniti, ki pravi, da so poleg učenja zakonitosti klapskega petja želeli s priročnikom zvrst

glavja o petju in njegovem zgodovinskem razvoju, klapski pesmi in značilnosti klap, glasu in vokalni tehniki, delovanju klape ter značilnostih in zakonitostih interpretacije klapskega petja.

9. ABONMA KOMEDIJ

2023/24

